

UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA / CENTRO TECNOLÓGICO COORDENADORIA DO CURSO DE ARQUITETURA E URBANISMO

Campus Universitário – Trindade, CEP: 88010-970 – Florianópolis/SC (48) 3721-4864 | www.arq.ufsc.br | arquitetura@contato.ufsc.br

Programa de Ensino da Disciplina

1 – Identificação da Disciplina

Código: ARQ5638

Nome da Disciplina: Projeto Arquitetônico VI

Créditos semanais: 08 Horas/aula no semestre: 144h/a

Código de Pré-Requisitos: ARQ5637 / EGR5612

2 - Ementa

Projeto executivo. Detalhamento de projetos complementares desenvolvido na disciplina Projeto Arquitetônico V.

3 - Objetivos da disciplina

4 - Conteúdo Programático

<u>5 – Bibliografia</u>

Bibliografia Básica

ARANTES, Otília. O Lugar da Arquitetura depois dos Modernos. Editora da USP, 1994.

CORONA MARTINEZ, Alfonso. Ensaio sobre o Projeto. Brasília, Editora da UNB, 2000.

COSTA, Lúcio. Registro de uma vivência. Empresa das Artes, São Paulo, 1995.

FRAMPTON, Kenneth. História Crítica da Arquitetura. Gustavo Gilli, Barcelona, 1981.

GRAEFF, Edgar A. O Edifício. Projeto, São Paulo, 1989.

LENZI. Sílvia Ribeiro; REIS, Almir Francisco; SILVA, Nelson Saraiva da; ZAPATEL, Juan Antônio (org.). Anais da 1ª. Oficina de Desenho Urbano de Florianópolis. Florianópolis: IPUF/UFSC, 1996.

PANERAI, Philippe R. et al. Formas Urbanas: de la Manzana al Bloque. Barcelona, Gustavo Gilli, 1986.

REIS, Almir Francisco. Permanências e Transformações no Espaço Costeiro: Formas e Processos de Crescimento Urbano-Turístico na Ilha de Santa Catarina. Tese de Doutoramento (Doutorado em Estruturas Ambientais Urbanas), Faculdade de Arquitetura e Urbanismo da Universidade de São Paulo, 2002.

YEANG, Ken. Proyectar con la naturaliza: bases ecológicas para el proyecto arquitectónico. Barcelona: Ediciones G. Gilli, 1999.

Bibliografia Complementar

COMAS, Carlos Eduardo (org.). Projeto Arquitetônico: Disciplina em Crise, Disciplina em Renovação. Projeto, São Paulo, 1986.

SPIRN, Anne Whiston. O Jardim de granito: a natureza no desenho da cidade. São Paulo: EDUSP, 1995.