



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO TECNOLÓGICO
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO
FICHA CADASTRAL OFERTA DISCIPLINA - 2021.1

ARQ5634	PROJETO ARQUITETÔNICO E PROGRAMAÇÃO VISUAL II		
Curso	ARQUITETURA E URBANISMO		
Professor	Alexandre dos Santos (Turma C) Ramon S. Carvalho (Turma B)		
Tipo	Fase	Turma	Nº Vagas
Obrigatória	3	03207B 03207C	15
Carga Horária Total Semestral (h/a)	Atividades Síncronas (h/a)	Atividades Assíncronas (h/a)	Atividade Presencial (h/a) (no retorno presencial)
180	64	Até 116	0
Horários (Atividades Síncronas)	Quartas e sextas-feiras – 14:20 às 16:00 horas (com encontros semanais) a serem realizados pelas plataformas RNP (<i>Moodle</i>) ou <i>Google Meet™</i> . As “aulas participativas” terão duração de cerca de 30 minutos , com a participação facultativa dos estudantes por meio de áudio, vídeo e/ou chat, de acordo com as possibilidades do programa utilizado. O restante do tempo de aula será destinado aos debates e apresentações das atividades assíncronas desenvolvidas pelos estudantes. As orientações de projeto nas aulas síncronas serão realizadas preferencialmente por meio da página do MIRO™ ou, no caso de impossibilidades, em outra plataforma a ser estabelecida oportunamente.		
Pré-Requisitos mantidos	ARQ 5631 e ARQ 5633		

(Ementa / Objetivo/ Conteúdo programático: Não devem ser alterados segundo Resolução Normativa N°140/2020/CUn).

Ementa: Projeto de edificação no contexto urbano. Relação com a paisagem (clima, vegetação, sítio natural e histórico) e a infraestrutura urbana. Adequação do processo construtivo ao local. Sistema e linguagem visual: das organizações estruturais às significações no processo comunicativo. Noção de sistemas complexos e sua interpretação pelo design ambiental. O espaço como meio de informação visual. Metodologia de projeto: programa e análise. Conceituação e proposição a nível de anteprojeto¹.

Objetivos

Geral: Capacitar o aluno a elaborar anteprojetos de edificações unifamiliares.

Específicos:

- Estimular a pesquisa como ferramenta de suporte ao projeto;
- Desenvolver a capacidade de atingir o melhor resultado na concepção projetual;
- Desenvolver a capacidade criativa, crítica e propositiva, numa perspectiva voltada à investigação;
- Identificar os elementos formadores do processo projetual de um objeto arquitetônico e desenvolver as rotinas utilizadas no desenvolvimento do projeto;
- Aperfeiçoar as técnicas de apresentação e representação do projeto arquitetônico;
Introduzir o aluno na complexidade das relações, necessidades e conflitos que envolvem a produção do espaço urbano e as repercussões das intervenções espaciais no contexto urbano.

¹ Devido ao caráter de excepcionalidade do presente semestre letivo e de acordo com o andamento das atividades, os projetos de Arquitetura e Urbanismo poderão ser desenvolvidos a nível de **Estudo Preliminar, sempre com a anuência dos estudantes.**

O conteúdo programático está organizado em duas partes, conforme o detalhamento a seguir:

- [Bloco 1] Apresentação e discussão do plano de ensino e do tema de projeto; Reflexão e aproximação com o tema
- [Bloco 2] Desenvolvimento do Estudo Preliminar e do Anteprojeto²

Procedimentos e critérios de Avaliação

Bloco 1 (6 semanas): Reflexão e aproximação com o tema: leituras e discussões. A casa enquanto projeto de arquitetura: os ambientes e os aspectos técnico-construtivos.

Bloco 2 (10 semanas): Desenvolvimento do Projeto de uma residência unifamiliar.

A avaliação será realizada por meio da entrega das atividades definidas no **Moodle**. As entregas das atividades também deverão ocorrer neste ambiente virtual.

A participação nos encontros síncronos **não será obrigatória**, sendo facultada aos estudantes que queiram participar dos debates.

- Avaliação 1: correspondente ao Bloco 1: **2 pontos**

- As atividades de leitura e pesquisa estão especificadas no cronograma.

- Avaliação 2: correspondente ao Bloco 2: **8 pontos**

- Desenvolvimento de Projeto a nível de Estudo Preliminar

» **Média Final: MF = Avaliação 1 + Avaliação 2** OBS.: Os produtos a serem entregues em cada avaliação serão estabelecidos oportunamente.

3.3 - Critérios de avaliação

- Avaliação 1: entrega nos prazos e no formato estabelecido.

• Avaliação 2: participação nas discussões/orientações de projeto (2 pontos); desenvolvimento e resolução dos problemas projetuais (3 pontos); representação (desenhos) e apresentação gráfica (3 pontos).

• OBS: o atraso na entrega implicará na perda de 1,0 ponto por dia (descontado na nota final).

Bibliografia virtual

A ser disponibilizada oportunamente, em conformidade com o **§ 2º do Art. 15** da Resolução Normativa Nº 140/2020/CUN, de 21/07/2020).

OBSERVAÇÕES FINAIS – SOBRE A CONDUTA NOS AMBIENTES VIRTUAIS DO ENSINO REMOTO EMERGENCIAL

De modo a resguardar direitos e conferir maior segurança no ambiente virtual, os estudantes devem observar os seguintes procedimentos e **dar ciência neste documento na primeira aula do semestre**.

- a) Espera-se dos(as) discentes condutas adequadas ao contexto acadêmico. Atos que sejam contra: a integridade física e moral da pessoa; o patrimônio ético, científico, cultural, material e, inclusive o de informática; e o exercício das funções pedagógicas, científicas e administrativas, poderão acarretar abertura de processo disciplinar discente, nos termos da Resolução no 017/CUn/97, que prevê como penalidades possíveis a advertência, a repreensão, a suspensão e a eliminação (desligamento da UFSC).
- b) Devem ser observados os direitos de imagem tanto de docentes, quanto de discentes, sendo vedado disponibilizar, por quaisquer meios digitais ou físicos, os dados, a imagem e a voz de colegas e do(a) professor(a), sem autorização específica para a finalidade pretendida e/ou para qualquer finalidade estranha à atividade de ensino, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- c) Todos os materiais disponibilizados no ambiente virtual de ensino-aprendizagem são exclusivamente para fins didáticos, sendo vedada a sua utilização para qualquer outra finalidade, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- d) Somente poderão ser gravadas pelos discentes as atividades síncronas propostas mediante concordância prévia dos docentes e colegas, sob pena de responder administrativa e judicialmente.
- e) A gravação das aulas síncronas pelo(a) docente deve ser informada aos discentes, devendo ser respeitada a sua liberdade quanto à exposição da imagem e da voz.
- f) A liberdade de escolha de exposição da imagem e da voz não isenta o(a) discente de realizar as atividades avaliativas originalmente propostas ou alternativas, devidamente especificadas no plano de ensino.
- g) Os materiais disponibilizados no ambiente virtual possuem licenças de uso e distribuição específicas, a depender de cada situação, sendo vedada a distribuição do material cuja licença não o permita, ou sem a autorização prévia dos(as) professores(as) para o material de sua autoria.

ANEXO - CRONOGRAMA 2021.2

<u>Semana</u>	<u>Data</u>	<u>Dia e Horário</u>	<u>Bloco</u>	<u>Atividades Previstas</u>
<u>1</u>	27/10/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>1</u>	Aula Síncrona: Apresentações Gerais, Apresentação do Plano de Ensino, Discussão de Estratégias de Ensino
	29/10/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>1</u>	Atividade Assíncrona
<u>2</u>	03/11/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>1</u>	Aula Síncrona: Apresentação de Referências de Projeto Locais, Nacionais e Internacionais Orientação da Atividade 01
	05/11/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>1</u>	Atividade Assíncrona
<u>3</u>	10/11/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>1</u>	Aula Síncrona: Aula sobre as residências em terrenos acidentados. Apresentação da Atividade Apresentação da Atividade 01
	12/11/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>1</u>	Atividade Assíncrona
<u>4</u>	17/11/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>1</u>	Aula Síncrona: Aula sobre as estratégias projetuais e fases de projeto Orientação da Atividade 02
	19/11/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>1</u>	Atividade Assíncrona
<u>5</u>	24/11/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>1</u>	Aula Síncrona: Aula sobre pré-dimensionamento, dimensionamentos e layouts Painel Compartilhado no Miro Apresentação da Atividade 02
	26/11/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>1</u>	Atividade Assíncrona
<u>6</u>	01/12/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>1</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
	03/12/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>1</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
<u>7</u>	08/12/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
	10/12/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
<u>8</u>	15/12/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
	17/12/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
<u>9</u>	02/02/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
	04/02/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
<u>10</u>	09/02/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
	11/02/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
<u>11</u>	16/02/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
	18/02/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
<u>12</u>	23/02/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
	25/02/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)

<u>13</u>	02/03/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
	05/03/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
<u>14</u>	09/03/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
	12/03/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ASSESSORAMENTO E DISCUSSÃO DOS PROJETOS (em formato a ser definido com os estudantes)
<u>15</u>	16/03/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	FERIADO MUNICIPAL
	19/03/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ENTREGA E APRESENTAÇÃO - AVALIAÇÃO 2
<u>16</u>	23/03/2021	QUARTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	ENCERRAMENTO DO SEMESTRE
	26/03/2021	SEXTA-FEIRA 14:20 ÀS 16:00 h	<u>2</u>	