



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA  
CENTRO TECNOLÓGICO  
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO

**FICHA CADASTRAL OFERTA DISCIPLINA - 2021.2**

<b>(ARQ 5637)</b> Código disciplina	<b>PROJETO ARQUITETÔNICO V</b> Nome disciplina		
Curso	ARQUITETURA E URBANISMO		
Professor	Luís Roberto Marques da Silveira		
Tipo	Fase	Turma	Nº Vagas
Obrigatória	7ª	07207 B	15
Carga Horária Total Semestral (h/a)	Atividades Síncronas (h/a)	Atividades Assíncronas (h/a)	Atividade Presencial (h/a) (no retorno presencial)
144	54	90	0
Horários (Atividades Síncronas)	São previstas aulas expositivas com cerca de 2 horas de duração e seminários de 3 horas, de acordo com o cronograma suplementar excepcional 2020/2. Conforme o estágio e andamento dos trabalhos, o tempo excedente será utilizado para orientação dos estudantes individualmente ou em grupos, respeitando a grade horária estabelecida.		
Pré-Requisitos <u>mantidos</u>	ARQ 5636		

(Ementa / Objetivo/ Conteúdo programático: Não devem ser alterados segundo Resolução Normativa N°140/2020/CUn).

**Ementa**

Inserção urbana de projeto de uso coletivo. Resolução físico espacial de projeto executivo de programas de complexidade no âmbito coletivo, privado e público.

**Objetivos gerais**

1. Proporcionar a discussão de projetos e obras de referência, relacionadas à temática em estudo;
2. Proporcionar um ambiente de debate e crítica sobre a produção do ateliê;
3. Criar condições para que o aluno da fase exercite projetos de maior complexidade a partir de procedimentos investigativos, de organização e de sistematização do trabalho de arquitetura, visando soluções de qualidade, factíveis, economicamente viáveis e eficientes;
4. Compreender e operar com as limitações impostas pela legislação, contexto, sistemas construtivos disponíveis, economia, etc;
5. Orientar os alunos quanto ao planejamento arquitetônico e seus diversos momentos de decisão, destacando a solução apropriada para cada problema apresentado na sequência estabelecida dentro do processo de ensino-aprendizagem;
6. Enfatizar a técnica como recurso criativo na busca de soluções para os problemas construtivos;
7. Buscar interagir com as disciplinas da fase, na medida em que possam complementar conteúdo em relação ao projeto de arquitetura, salvaguardando suas especificidades.

**Conteúdo programático**

1. Projeto, lugar e tempo
2. Instrumentos da política urbana;
3. Sentido e consistência na arquitetura;
4. Elementos de composição e elementos de arquitetura
5. Processos construtivos e subsistemas da construção.

**Procedimentos e critérios de Avaliação**

O Moodle UFSC será o principal ambiente virtual de aprendizagem, além de outras ferramentas, plataformas e bases de dados. Todos os trabalhos serão avaliados seguindo o critério de pontuação crescente. À medida que mais elementos se somam aos estudos propostos, resultando em um desenho gradualmente mais comprometido, o peso das notas de referência também aumenta. Assim, a primeira etapa tem peso dois, a segunda três e a terceira peso cinco. Em cada um desses momentos haverá uma avaliação de referência para situar o aluno em relação ao seu processo de aprendizagem, criação, comunicação das ideias e quanto à relevância da crítica. Cada avaliação poderá ser revista na medida em que o aluno complemente ou aperfeiçoe aspectos do problema analisado. É importante que fique claro que será assegurado ao estudante espaço e horários para orientação, respeitando o momento da pandemia e as condições particulares de cada estudante, caso a caso. Para o estudante que encontrar dificuldades em avançar nos estudos, por diferentes motivos, será concedida a menção “P”, de modo que possa concluir os trabalhos valendo-se de tempo extra.

**Bibliografia virtual**

Oportunamente se indicará artigos, títulos de livros, periódicos e vídeos específicos de acervos e fontes diversas.

<https://lume.ufrgs.br>

<http://oasisbr.ibict.br>

<http://portal.bu.ufsc.br>

<http://www.sisbi.uba.ar>

<https://biblioteca.usach.cl>

[https://ucu.edu.uy/es/sistema\\_bibliotecas](https://ucu.edu.uy/es/sistema_bibliotecas)

<https://www.archdaily.com.br/br>

<https://www.arch2o.com/download-best-architecture-books-for-free>

<https://www.vitruvius.com.br/revistas/browse/arquitextos>

<https://www.hometeka.com.br/f5/site-disponibiliza-download-gratuito-de-mais-de-500-livros-de-arquitetura>

**CRONOGRAMA SUPLEMENTAR EXCEPCIONAL 2021.2**

SEMANA	DATA	ATIVIDADES 2021
1	27/OUT	AULA 1 (síncrona): Expositiva-Apresentação da disciplina/ Orientações gerais
	29	AULA 2 (síncrona): Expositiva/ Formação dos grupos/ Indicação de leituras
2	03/NOV	AULA 3 (síncrona): Expositiva (das 9:10 às 11:40hs) / Orientação pesquisas
	05	Atividades (assíncronas): Pesquisa e desenvolvimento/ Leitura de textos
3	10	AULA 4 (síncrona): Orientação pesquisas (das 9:10 às 11:40hs)
	12	Atividades (assíncronas): Pesquisa e desenvolvimento/ Montagem do trabalho
4	17	SEMINÁRIO 1 (síncrona)/EX.1: Apresentação dos estudos preliminares (3hs)
	19	SEMINÁRIO 1 (síncrona)/EX.1: Apresentação dos estudos preliminares (3hs)
5	24	Atividades (assíncronas): Avaliações e comentários/ Orientações gerais
	26	AULA 5 (síncrona): Expositiva/ Orientações/ Indicação de leituras
6	01/DEZ	AULA 6 (síncrona): Expositiva/ Pesquisa e desenvolvimento
	03	Atividades (assíncronas): Leitura de textos/ Vídeos recomendados
7	08	AULA 7 (síncrona): Assessoramentos
	10	Atividades (assíncronas): Pesquisa e desenvolvimento/ Leitura de textos

8	15	SEMINÁRIO 2 (síncrona)/ EX.2: Apresentação das propostas (3hs)
	17	SEMINÁRIO 2 (síncrona)/ EX.2: Apresentação das propostas (3hs)
<b>DE 19/12/2021 A 30/01/2022 - P A U S A</b>		
<b>SEMANA</b>	<b>DATA</b>	<b>ATIVIDADES 2022</b>
9	02/FEV	AULA 8 (síncronas): Avaliações e comentários/ Indicação de leituras
	04	Atividades (assíncronas): Leitura de textos/ Pesquisa e desenvolvimento
10	09	AULA 9 (síncrona): Orientações gerais/assessoramentos
	11	Atividades (assíncronas): leitura de textos/ vídeos recomendados
11	16	AULA 10 (síncrona): Expositiva/ assessoramentos
	18	Atividades (assíncronas): Pesquisa e desenvolvimento
12	23	SEMINÁRIO 3 (síncrona) / EX. 3: Apresentação das propostas (3hs)
	25	SEMINÁRIO 3 (síncrona) / EX. 3: Apresentação das propostas (3hs)
13	02/MAR	Carnaval: ponto facultativo até as 14:00h
	04	AULA 11 (síncrona): Avaliações e comentários/ orientações
14	09	AULA 12 (síncrona): Expositiva/ pesquisa e desenvolvimento
	11	AULA 13 (síncronas): Assessoramentos/ pesquisa e desenvolvimento
15	16	AULA 14 (síncrona): Expositiva/ pesquisa e desenvolvimento
	18	AULA 15 (síncronas): Assessoramentos/ pesquisa e desenvolvimento
16	23	SEMINÁRIO 4 (síncrona) /EX.4: Entrega final das propostas (3hs)
	25	SEMINÁRIO 4 (síncrona) /EX.4: Entrega final das propostas (3hs)

- Início do semestre 2021: 25 de outubro
- PAUSA (entre 19/12/2021 e 30/01/2022)
- Término do semestre 2021: 26 de março