



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
CENTRO TECNOLÓGICO
DEPARTAMENTO DE ARQUITETURA E URBANISMO
FICHA CADASTRAL OFERTA DISCIPLINA - 2022.2

ARQ5634	PROJETO ARQUITETÔNICO E PROGRAMAÇÃO VISUAL II		
Curso	ARQUITETURA E URBANISMO		
Professores	Ramon Silva de Carvalho Roberta Krahe Edelweiss		
Tipo	Fase	Turma	Nº Vagas
Obrigatória	3	03207- A e B	15 por turma
Carga Horária Total Semestral (h/a)	180		
Horários (Atividades Síncronas)	Quartas e sextas-feiras – 14:20 às 18 horas		
Pré-Requisitos mantidos	ARQ 5631 e ARQ 5633		

(Ementa / Objetivo/ Conteúdo programático: Não devem ser alterados segundo Resolução Normativa N°140/2020/CUn).

Ementa: Projeto de edificação no contexto urbano. Relação com a paisagem (clima, vegetação, sítio natural e histórico) e a infraestrutura urbana. Adequação do processo construtivo ao local. Sistema e linguagem visual: das organizações estruturais às significações no processo comunicativo. Noção de sistemas complexos e sua interpretação pelo design ambiental. O espaço como meio de informação visual. Metodologia de projeto: programa e análise. Conceituação e proposição a nível de anteprojeto¹.

Objetivos

Geral: Capacitar o aluno a elaborar anteprojetos de edificações unifamiliares.

Específicos:

- Estimular a pesquisa como ferramenta de suporte ao projeto;
 - Desenvolver a capacidade de atingir o melhor resultado na concepção projetual;
 - Desenvolver a capacidade criativa, crítica e propositiva, numa perspectiva voltada à investigação;
 - Identificar os elementos formadores do processo projetual de um objeto arquitetônico e desenvolver as rotinas utilizadas no desenvolvimento do projeto;
 - Aperfeiçoar as técnicas de apresentação e representação do projeto arquitetônico;
- Introduzir o aluno na complexidade das relações, necessidades e conflitos que envolvem a produção do espaço urbano e as repercussões das intervenções espaciais no contexto urbano.

O conteúdo programático está organizado em três partes, conforme o detalhamento a seguir:

[Introdução] Apresentação e discussão do plano de ensino e do tema de projeto.

[Bloco 1] Reflexão e aproximação com o tema

[Bloco 2] Desenvolvimento de Estudo Preliminar para o projeto de residência unifamiliar

Métodos e Estratégias de Ensino

Serão ministradas aulas teóricas com apoio de material audiovisual; discussões de livros e/ou textos previamente selecionados; exercícios práticos e assessoramentos em grupo e individuais para auxiliar no desenvolvimento dos projetos.

Avaliações

Serão avaliadas a assiduidade e a participação nas aulas, a capacidade de articulação entre a teoria e a prática na solução dos problemas propostos, assim como as técnicas de apresentação e representação do projeto arquitetônico.

O aluno que tiver frequência inferior a 75% nas aulas será reprovado.

A avaliação será feita através dos exercícios individuais e trabalhos em grupo e será dividida em:

- Avaliação 1: correspondente ao Bloco 1: **2 pontos**
- As atividades de leitura e pesquisa serão definidas oportunamente.
- Avaliação 2: correspondente ao Bloco 2: **8 pontos**
- Desenvolvimento de Estudo Preliminar para o projeto de residência unifamiliar
- » **Média Final: MF = Avaliação 1 + Avaliação 2**
- » **OBS.: Os produtos a serem entregues em cada avaliação serão estabelecidos oportunamente.**

Crterios de avaliação

Avaliação 1: entrega nos prazos e no formato estabelecido.

Avaliação 2: participação nas discussões/orientações de projeto (2 pontos); desenvolvimento e resolução dos problemas projetuais (3 pontos); representação (desenhos) e apresentação gráfica (3 pontos).

OBS: o atraso na entrega implicará na perda de 1,0 ponto por dia (descontado na nota final).

Os alunos que tiverem Média Final $4,0 < MF < 6,0$ deverão fazer um trabalho de recuperação (REC), com presença obrigatória e sem reposição.

No caso da realização do trabalho de recuperação, a nota final será dada da seguinte forma:

Nota Final = MF + REC / 2

Bibliografia obrigatória:

UPDEGRAFF, Robert R. *Adams Óbvio*. Disponível em: <http://www.blanco.pro.br/pdfs/adams.pdf>

VERÍSSIMO, Francisco S. e BITTAR, Willian S. M. *500 anos da Casa no Brasil*. Rio de Janeiro: Ediouro, 1999.

LARA, F.; MARQUES, S. *Projetar. Desafios e conquistas da pesquisa e do ensino de projeto*. Rio de Janeiro: Editora Virtual Científica, 2003.

Bibliografia complementar:

ARTIGAS, João Batista Vilanova. *A função social do arquiteto*. São Paulo: Nobel, 1989.

CHING, Francis D. K. *Arquitetura: forma, espaço e ordem*. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

CHING, Francis D. K. *Representação Gráfica em Arquitetura*. Porto Alegre: Bookman, 2000.

CONSALEZ, Lorenzo. *Maquetes. La representación Del espacio em elproyecto arquitetctónico*. Barcelona: Editorial Gustavo Gili, 2000.

CORONA, Eduardo & LEMOS, Carlos. *Dicionário da Arquitetura Brasileira*. São Paulo: Edart-São Paulo, 1978.

CULLEN, Gordon. *A Paisagem Urbana*. Lisboa: Edições 70, 1983.

FERREIRA, Patrícia. *Desenho de arquitetura*. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 2001.

IPUF (Instituto de Planejamento Urbano de Florianópolis). *Plano Diretor do Distrito Sede*. Florianópolis: Prefeitura Municipal de Florianópolis, 1997.

KNOLL, Wolfgang e HECHINGER Martin. *Maquetas de Arquitectura: técnicas y construcción*. Editorial Gustavo Gili, Barcelona, 1995.

LEMOS, Carlos. *História da Casa Brasileira*. A casa colonial. Casas urbanas e rurais. A habitação burguesa. São Paulo: Contexto, 1996.

MARTINEZ, Alfonso Corona. *Ensaio sobre o Projeto*. Brasília, Editora UNB, 2000.

MASCARO, Juan. *Infraestrutura habitacional alternativa*. Porto Alegre: Ed. Sagra, 1991.

MASCARO, Juan. *O custo das decisões arquitetônicas*. São Paulo: Nobel, 1985.

MILLS, Criss B. *Projetando com Maquetes: Um guia para a construção e o uso de maquetes como ferramenta de projeto*. Porto Alegre: Bookman, 2007, 256p.

MONTENEGRO, Gildo. *Desenho Arquitetônico*. São Paulo: Blucher, 1985.

NACCA, Regina Mazzonato. *Maquetes e Miniaturas*. São Paulo, Giz Editorial, 2006.

NEUFEURT, Ernest. *Arte de projetar em arquitetura*. 1987, 8ª edição.

PREFEITURA MUNICIPAL DE FLORIANÓPOLIS. *Código de Obras e Edificações, Lei n. 060/2000; Código Sanitário, Lei N.4565/1994; (Código de Obras Municipal - e Leis, Decretos e portarias com modificações e posteriores)*.

SILVA, Elvan. *Uma Introdução ao Projeto Arquitetônico*. Porto Alegre: Ed. UFRGS, 1991.

SUTHERLAND, Martha. *ModelMaking: a basic guide*. W. W. Norton &Company, New York, 1999.

ZABALBEASCOA, Anaxu. *Tudo sobre a casa*. São Paulo, Editora Gustavo Gilibrazil, 1989.

CRONOGRAMA PRELIMINAR

SEMANA	AULA	DATA	CONTEÚDO ABORDADO
1	1	24/08/2022	Semana de integração
	2	26/08/2022	APRESENTAÇÃO DA DISCIPLINA DISCUSSÃO E APROVAÇÃO DA PROPOSTA DE PLANO DE ENSINO
2	3	31/08/2022	Trabalho 1
	4	02/09/2022	Trabalho 2
3	5	07/09/2022	Feriado - Independência do Brasil
	6	09/09/2022	Trabalho 3
4	7	14/09/2022	Trabalho 4
	8	16/09/2022	Trabalho 5
5	9	21/09/2022	VISITA AOS TERRENOS
	10	23/09/2022	ESTUDO PRELIMINAR
6	11	28/09/2022	ESTUDO PRELIMINAR
	12	30/09/2022	ESTUDO PRELIMINAR
7	13	05/10/2022	ESTUDO PRELIMINAR
	14	07/10/2022	ESTUDO PRELIMINAR
8	15	12/10/2022	Feriado - Nossa Senhora Aparecida
	16	14/10/2022	ESTUDO PRELIMINAR
9	17	19/10/2022	ESTUDO PRELIMINAR
	18	21/10/2022	ESTUDO PRELIMINAR
10	19	26/10/2022	Primeiro painel - ESTUDO PRELIMINAR
	20	28/10/2022	Feriado - Dia do Servidor Público
11	21	02/11/2022	Feriado - Finados
	22	04/11/2022	DESENVOLVIMENTO DO ESTUDO PRELIMINAR
12	23	09/11/2022	DESENVOLVIMENTO DO ESTUDO PRELIMINAR
	24	11/11/2022	DESENVOLVIMENTO DO ESTUDO PRELIMINAR
13	25	16/11/2022	DESENVOLVIMENTO DO ESTUDO PRELIMINAR
	26	18/11/2022	DESENVOLVIMENTO DO ESTUDO PRELIMINAR
14	27	23/11/2022	DESENVOLVIMENTO DO ESTUDO PRELIMINAR
	28	25/11/2022	DESENVOLVIMENTO DO ESTUDO PRELIMINAR
15	29	30/11/2022	DESENVOLVIMENTO DO ESTUDO PRELIMINAR
	30	02/12/2022	DESENVOLVIMENTO DO ESTUDO PRELIMINAR
16	31	07/12/2022	ENTREGA E APRESENTAÇÃO DO ESTUDO PRELIMINAR
	32	09/12/2022	Vestibular UFSC
17	33	14/12/2022	Avaliação dos projetos
	34	16/12/2022	Avaliação dos projetos
18	35	21/12/2022	Fechamento das notas
	36	23/12/2022	Resultado final