



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**  
Currículo: **20261**

### **Habilitação: Arquiteto e Urbanista**

- Documentação:** Renovação de Reconhecimento do Curso pela Portaria nº 1.097 de 24.12.2015 e Publicado no D.O.U em 30.12.2015.  
Parecer Criação 338, de 12/07/1977 - Conselho de Ensino e Pesquisa  
Curso Reconhecido pela Portaria nº 10/1983/MEC de 10/01/1983, Publicada no D.O.U. de 11/01/1983.  
Renovação de Reconhecimento do Curso pela Portaria nº 111 de 04/02/2021 e Publicada no D.O.U em 05/02/2021.
- Objetivo:** O curso de Arquitetura e Urbanismo tem por objetivo dar ao aluno formação profissional de arquiteto e urbanista visando o planejamento, a integração das comunidades e a investigação do meio, no desenvolvimento e no bem estar público.
- Titulação:** Arquiteto e Urbanista
- Diplomado em:** Arquitetura e Urbanismo
- Período de Conclusão do Curso:** Mínimo: 8 semestres Máximo: 18 semestres
- Carga Horária Obrigatória:** UFSC: 0 H/A CNE: 3600 H
- Número de aulas semanais:** Mínimo: 14 Máximo: 33
- Coordenador do Curso:** Prof. Dr. Raphael Grazziano  
**Telefone:** 37219275



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**  
Currículo: **20261**

**Habilitação:** Arquiteto e Urbanista

### Fase 01

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<p>Atuação profissional e função social da arquitetura e do urbanismo. A dimensão da arte na arquitetura. Introdução à análise crítica de contextos e dinâmicas urbanas e ambientais. Construção de relações entre corpo, arquitetura e cidade. Experimentação construtiva de modelos tridimensionais e princípios de expressão gráfica como instrumentos de concepção e operação projetual.</p>							
<b>ARQ2101 ATELIÊ INTEGRADO DE ARQUITETURA E URBANISMO I</b>	Ob	144	8		ARQ5631		
<p>A teoria, a história e a perspectiva crítico-humanista na formação de profissionais de arquitetura e urbanismo. Consciência histórica da arquitetura e do urbanismo. Teorias da história e métodos historiográficos e de pesquisa em arquitetura e urbanismo.</p>							
<b>ARQ2102 PERSPECTIVAS HISTÓRICO-CRÍTICAS DA ARQUITETURA E DO URBANISMO</b>	Ob	72	4		ARQ5621		
<p>Fundamentos éticos e sociais da arquitetura e do urbanismo. Compreensão crítica e função social da atuação de profissionais de arquitetura e urbanismo. Interseccionalidades e questões de arquitetura e urbanismo. Cenários possíveis para as cidades do século XXI.</p>							
<b>ARQ2103 ESPAÇO E SOCIEDADE (EXT 72h-a)</b>	Ob	72	4				
<p>Compreensão de fenômenos e sistemas estruturais, diferentes materiais e técnicas construtivas, por meio de atividades e experimentações práticas utilizando protótipos, modelos em escala reduzida ou real. Aproximação às práticas construtivas e ao canteiro de obras.</p>							
<b>ARQ2104 CANTEIRO EXPERIMENTAL 1</b>	Ob	72	4		ARQ5641		
<p>Leitura, princípios e técnicas de representação gráfica de objetos arquitetônicos e seu entorno. Perspectivas e sombras, axonométricas e cônicas. Introdução à geometria descritiva aplicada à arquitetura e urbanismo. Elementos e métodos descritivos.</p>							
<b>EGR2105 GEOMETRIA DESCRIPTIVA APLICADA À ARQUITETURA</b>	Ob	72	4		EGR5605		
<p>Desenho de observação, abstração e técnicas de representação a mão livre em Arquitetura e Urbanismo.</p>							
<b>EGR2106 DESENHO LIVRE E ARQUITETÔNICO</b>	Ob	72	4		EGR5611		



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**  
Currículo: **20261**

**Habilitação:** Arquiteto e Urbanista

### Fase 02

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
------------	------	-----	-------	--------------	---------------	----------	--------

O contexto urbano e o projeto arquitetônico. Materialização e espacialização da cultura e da história na cidade: identidade e memória coletiva. Relações entre concepção, materialidade e representação gráfica no projeto de arquitetura e urbanismo. Dimensões críticas do debate em arte, arquitetura, urbanismo e urbanização. Arquitetura e cidade na história em categorias fundamentais de análise.

**ARQ2201 ATELIÊ INTEGRADO DE ARQUITETURA E URBANISMO II** Ob 144 8 ARQ5633 ARQ2101

As formas de experiência da arquitetura, da cidade e do espaço na história. Dimensões críticas do debate em arte, arquitetura, urbanismo e urbanização. Arquitetura e cidade na história em categorias fundamentais de análise.

**ARQ2202 FUNDAMENTOS DA ARQUITETURA, DO URBANISMO E DA CIDADE** Ob 72 4 ARQ5618

Análise qualitativa de fenômenos estruturais por meio de diferentes materiais e técnicas construtivas aplicadas às atividades práticas e experimentações, utilizando protótipos ou modelos em escala reduzida. Entendimento da forma como protagonista nos sistemas estruturais.

**ARQ2204 CANTEIRO EXPERIMENTAL II** Ob 72 4 ARQ2104 ARQ2205

Introdução à concepção estrutural e aos sistemas estruturais aplicados ao projeto arquitetônico. Lançamento estrutural, estimativa de cargas e comportamento global dos materiais. Análise estrutural dos fenômenos em elementos estruturais. Simulações do comportamento estrutural com ferramentas computacionais.

**ARQ2205 SISTEMAS ESTRUTURAIS I** Ob 72 4 ARQ5640 ARQ2104 ARQ2204

Introdução à topografia aplicada à arquitetura e urbanismo. Compreensão e representação do relevo por meio de curvas de nível, perfis e modelos tridimensionais. Aplicação de técnicas básicas de levantamento planimétrico e sua integração ao processo de implantação de projetos. Relação entre a morfologia do terreno e as decisões de projeto.

**ECV3203 TOPOGRAFIA APLICADA À ARQUITETURA E URBANISMO** Ob 36 2 ECV5631

Representação das formas no espaço, croquis e desenho técnico. Modelos tridimensionais na arquitetura e urbanismo. A maquete como instrumento de apoio na concepção e representação de projetos arquitetônicos e urbanísticos. Normatização de representação gráfica e técnicas de maquetes.

**EGR2206 OFICINA DE DESENHO E MAQUETES** Ob 108 6 EGR5612 EGR2106



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**  
Currículo: **20261**

**Habilitação:** Arquiteto e Urbanista

### Fase 03

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<p>Concepção arquitetônica, estrutura e linguagem. A linguagem arquitetônica a partir de princípios de coordenação modular e de racionalidade construtiva. Parâmetros legais e índices urbanísticos. A concepção estrutural integrada ao projeto arquitetônico.</p>							
<b>ARQ2301 ATELIÊ INTEGRADO DE ARQUITETURA E URBANISMO III</b>	Ob	216	12	ARQ5634	(ARQ2201 eh EGR2105)		
<p>Matrizes da cultura brasileira: originária, portuguesa, africana. Teorias do Brasil. A concepção de cidade entre os séculos XVI e XIX. Visões históricas da arte, da arquitetura e da urbanização. Arte e arquitetura originárias. História da arte luso-brasileira. A arquitetura luso-brasileira entre os séculos XVI e XIX. Técnicas construtivas. Arquitetura da imigração.</p>							
<b>ARQ2302 ARQUITETURA E CIDADE BRASILEIRA I</b>	Ob	72	4	ARQ5624	(ARQ2102 eh ARQ2103)		
<p>Visão sistêmica da edificação considerando os sistemas construtivos e seus elementos - das fundações à cobertura. A concepção do projeto a partir dos processos construtivos e materialidade. Aproximação às práticas ferroconstrutivas e ao canteiro de obras.</p>							
<b>ARQ2304 SISTEMAS CONSTRUTIVOS I</b>	Ob	72	4	ARQ5661	ARQ2204		
<p>Sistemas estruturais aplicados ao projeto arquitetônico. Comportamento e resistência dos diferentes sistemas para a estabilidade dos elementos estruturais das edificações. Compreensão, análise e simulação das condições de equilíbrio e estabilidade das estruturas e resistência dos materiais. Desenvolvimento da concepção e análise estrutural integrados ao projeto de arquitetura.</p>							
<b>ECV3305 SISTEMAS ESTRUTURAIS II</b>	Ob	72	4	ECV5647	ARQ2205		
<p>Introdução a representação gráfica digital de projetos arquitetônicos e urbanísticos em duas e três dimensões.</p>							
<b>EGR2306 REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DIGITAL</b>	Ob	54	3	EGR5607	EGR2206		



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**  
Currículo: **20261**

**Habilitação:** Arquiteto e Urbanista

### Fase 04

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<p>Problematização da relação entre cidade e natureza, entre arquitetura e meio ambiente. Sistemas de espaços livres e infraestrutura da paisagem. Paisagismo e projeto de espaços verdes públicos. Concepção arquitetônica a partir das condicionantes do ambiente e princípios de conforto ambiental. Relações recíprocas entre o detalhe e a completude do edifício.</p>							
<b>ARQ2401 ATELIÊ INTEGRADO DE ARQUITETURA E URBANISMO IV</b>	Ob	216	12	(ARQ5603 eh ARQ5635)	ARQ2301		
<p>As transformações urbanas do final do século XIX e início do XX. Movimentos artísticos e culturais de princípios do século XX e sua expressão na arquitetura. O 'projeto moderno' dos anos 1930-1960. Novos debates no campo artístico a partir dos anos 1950. Urbanização acelerada e habitação social. Dispersão e crítica ao 'projeto moderno'. Novas poéticas na arquitetura e no desenho urbano a partir dos anos 1970.</p>							
<b>ARQ2402 ARQUITETURA E CIDADE BRASILEIRA II</b>	Ob	72	4	ARQ5625	ARQ2302		
<p>Conceitos de geotecnologia, geoprocessamento e georreferenciamento. Fundamentos de cartografia e mapas temáticos. Introdução aos Sistemas de Informações Geográficas (SIG). Produção, aquisição, processamento, armazenamento e fontes de dados georreferenciados. Análises espaciais aplicadas ao planejamento urbano e regional.</p>							
<b>ARQ2403 GEOPROCESSAMENTO APLICADO AO PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL</b>	Ob	36	2		ECV3203		
<p>Visão sistêmica da edificação considerando os sistemas construtivos e sua relação com o meio-ambiente. Processos e técnicas construtivas fundamentadas na leitura da arquitetura vernacular. A concepção do projeto a partir dos processos construtivos, considerando materiais locais e/ou de baixo impacto ambiental. Aproximação às práticas construtivas e aocanteiro de obras</p>							
<b>ARQ2404 SISTEMAS CONSTRUTIVOS II</b>	Ob	72	4	ARQ5662	ARQ2304		
<p>Introdução à sustentabilidade no ambiente construído. Estudo da climatologia e de estratégias bioclimáticas para o ambiente urbano e edificações. O edifício e as condicionantes ambientais do seu entorno. Introdução ao conforto ambiental: térmico, lumínico e acústico. Experimentação e medições de variáveis ambientais.</p>							
<b>ARQ2406 INTRODUÇÃO AO CONFORTO AMBIENTAL</b>	Ob	36	2	ARQ5654			
<p>Considerações básicas para o desenvolvimento de projeto arquitetônico com estruturas em madeira. Concepção e lançamento do partido estrutural em madeira. Dimensionamento de elementos estruturais em madeira.</p>							
<b>ECV3405 SISTEMAS ESTRUTURAIS PARA ARQUITETURA: MADEIRA</b>	Ob	54	3		ECV3305		



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**  
Currículo: **20261**

**Habilitação:** Arquiteto e Urbanista

### Fase 05

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<p>Planejamento do espaço urbano mediante o parcelamento do solo e aplicação de legislação urbanística. A produção social do espaço urbano, das dinâmicas imobiliárias, da segregação socioespacial e da função social da propriedade e da cidade. Estudo de tipologias e volumetrias arquitetônicas como elementos do espaço urbano.</p>							
<b>ARQ2501 ATELIÉ INTEGRADO DE ARQUITETURA E URBANISMO V</b>	Ob	216	12	(ARQ5605 eh ARQ5606)	ARQ2401		
<p>A cidade e sua função social. Produção do espaço e seus agentes fundamentais. Elementos da estrutura urbana e processos socioespaciais. Teorias sobre desenvolvimento e planejamento urbano. Instrumentos de planejamento territorial, políticas e práticas de uso e ocupação do solo.</p>							
<b>ARQ2502 TEORIA URBANA</b>	Ob	72	4	(ARQ5615 eh ARQ5616)	(ARQ2202 eh ARQ2402)		
<p>Concepções teórico-históricas da América Latina. Práticas socioespaciais pré-colombianas. As matrizes do espaço urbano colonial. Arquitetura e urbanismo na América Latina nos séculos XIX e XX. Projeto e planejamento na arquitetura e no urbanismo contemporâneos.</p>							
<b>ARQ2503 ARQUITETURA E CIDADE NA AMÉRICA LATINA</b>	Ob	72	4	ARQ5626	(ARQ2102 eh ARQ2103)		
<p>Visão sistêmica da edificação considerando os sistemas construtivos e seus elementos. A concepção do projeto a partir dos processos construtivos e materialidade. Racionalização, industrialização e pré-fabricação relacionadas ao projeto e montagem de sistemas construtivos modulares. O detalhe construtivo como elemento gerador do projeto arquitetônico e sua relação com o projeto executivo e a obra. Aproximação às práticas construtivas e ao canteiro de obras.</p>							
<b>ARQ2504 SISTEMAS CONSTRUTIVOS III</b>	Ob	72	4	ARQ5663	ARQ2404		
<p>Aprofundamento teórico e prático de conforto térmico. Modelos e índices de avaliação de conforto térmico. Integração de estratégias bioclimáticas na elaboração do projeto arquitetônico com ênfase no desempenho térmico.</p>							
<b>ARQ2506 CONFORTO TÉRMICO</b>	Ob	54	3	ARQ5655	ARQ2406		
<p>Considerações básicas para o desenvolvimento de projeto arquitetônico com estruturas em concreto armado: lajes, vigas, pilares, fundações superficiais e pré-dimensionamento de escadas. Concepção e lançamento do partido estrutural em concreto armado. Dimensionamento de elementos estruturais.</p>							
<b>ECV3505 SISTEMAS ESTRUTURAIS PARA ARQUITETURA - CONCRETO</b>	Ob	72	4	ECV5648	ECV3305		



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**  
Currículo: **20261**

**Habilitação:** Arquiteto e Urbanista

### Fase 06

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
O edifício como um elemento estratégico para a transformação urbana, concebido a partir do espaço público e do entorno urbano.							
<b>ARQ2601 ATELIÊ INTEGRADO DE ARQUITETURA E URBANISMO VI</b>	Ob	216	12	(ARQ5610 eh ARQ5636)	ARQ2501		
Teoria e crítica da arquitetura, definições e problematização. Principais teorias e preceptivas de arquitetura na história. Teoria, crítica e projeto. A crítica como modo de conhecimento. Teoria e crítica na experiência de ensino-aprendizagem da arquitetura.							
<b>ARQ2602 TEORIA DA ARQUITETURA</b>	Ob	72	4	ARQ5623	(ARQ2202 eh ARQ2402)		
Desenvolvimento de projeto de arquitetura e urbanismo por meio de ferramentas digitais.							
<b>ARQ2603 PROJETO ARQUITETÔNICO DIGITAL</b>	Ob	54	3		EGR2306		
A relação entre iluminação e cor como parte integrante do projeto arquitetônico. Características humanas quanto ao conforto visual aplicado ao ambiente urbano e edificado.							
<b>ARQ2606 CONFORTO VISUAL</b>	Ob	54	3	ARQ5656	ARQ2406		
Projeto, dimensionamento e compatibilização de instalações prediais de água fria, água quente, esgoto, águas pluviais, instalações de gás e gestão de resíduos. Sistemas alternativos de captação de água, aquecimento solar e tratamento de esgoto. Sistemas preventivos contra incêndio.							
<b>ECV3604 SISTEMAS PREDIAIS I</b>	Ob	54	3	ECV5643	ARQ2304		
Considerações básicas para o desenvolvimento de projeto arquitetônico com estruturas em aço e/ou sistemas mistos. Concepção e lançamento do partido estrutural em aço. Dimensionamento de elementos estruturais em aço.							
<b>ECV3605 SISTEMAS ESTRUTURAIS PARA ARQUITETURA: AÇO E MISTAS</b>	Ob	54	3		ECV3305		



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**  
Currículo: **20261**

**Habilitação:** Arquiteto e Urbanista

### Fase 07

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
------------	------	-----	-------	--------------	---------------	----------	--------

Relações entre a concepção arquitetônica e os sistemas de infraestrutura de edifícios multifuncionais. O projeto arquitetônico orientado pelo saber construtivo e pela interlocução com a obra.

**ARQ2701 ATELIÊ DE ARQUITETURA** Ob 144 8 ARQ5638 ARQ2601

Planejamento do espaço regional. A urbanização, o meio ambiente e as dinâmicas de expansão urbana no espaço regional. Conurbação, metropolização, bacias hidrográficas e rede urbana. O espaço urbano, periurbano e rural na escala regional.

**ARQ2702 ATELIÊ DE URBANISMO** Ob 72 4 ARQ5607 ARQ2601

Patrimônio, memória e identidade cultural. Evolução do conceito de patrimônio cultural. Preservação de bens no mundo e no Brasil. Legislação, instituições e políticas de preservação. Técnicas retrospectivas. Restauração, conservação e metodologias de intervenção em edificações e conjuntos urbanos de interesse histórico. Patrimônio e cidade contemporânea.

**ARQ2703 ARQUITETURA, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA** Ob 72 4 ARQ5627 (ARQ2202 eh ARQ2402)

Introdução aos conceitos, propriedades e comportamento do som aplicados ao projeto de arquitetura. Características humanas quanto ao conforto acústico aplicado ao ambiente urbano e edificado. Análise do consumo e uso final de energia em edificações

**ARQ2706 CONFORTO ACÚSTICO E DESEMPENHO DE EDIFICAÇÕES** Ob 72 4 ARQ5658 ARQ2406

Projeto e dimensionamento de instalações prediais elétricas de baixa tensão e de comunicação. Introdução aos sistemas de produção de energia fotovoltaica e climatização. Aplicação e compatibilização dos sistemas prediais com o projeto de arquitetura.

**ECV3704 SISTEMAS PREDIAIS II** Ob 54 3 ECV5644 ARQ2304

Comunicação visual como expressão de ideias. Linguagens gráficas. Expressão gráfica e visual aplicados ao campo da arquitetura e urbanismo.

**EGR2703 LINGUAGENS GRÁFICAS** Ob 36 2 EGR2306



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**  
Currículo: **20261**

**Habilitação:** Arquiteto e Urbanista

### Fase 08

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<b>A cooperação entre universidade e sociedade. Prática de extensão com enfoque no direito à cidade, à moradia, à memória, à justiça social e à sustentabilidade ambiental. A contribuição da arquitetura e do urbanismo na sociedade.</b>							
<b>ARQ2801 ATELIÊ E SOCIEDADE 1 (EXT 144h-a)</b>	Ob	144	8		ARQ2702		
Estética, a ideia de beleza, mimesis e o conceito de sublime na arquitetura e na arte. Modernidade e autonomia estética. Principais correntes filosóficas do século XX e suas relações com a arquitetura, arte e cidade. Manifestações estéticas contemporâneas.							
<b>ARQ2802 ESTÉTICA</b>	Ob	72	4	ARQ5622	ARQ2402		
Atividade de Campo voltada ao estudo de cidades e obras de arquitetura e urbanismo.							
<b>ARQ2803 ATIVIDADE ESPECIAL DE CAMPO (EXT 36h-a)</b>	Ob	36	2		(ARQ2402 eh ARQ2501)		
Introdução à gestão aplicada à construção civil a partir da visão sistêmica da edificação. Planejamento e controle, quantificação e orçamentação de projetos de arquitetura e complementares para o gerenciamento e execução de obras							
<b>ARQ2804 SISTEMAS CONSTRUTIVOS IV</b>	Ob	72	4	ARQ5664	ARQ2504		
O estágio curricular supervisionado obrigatório consiste em uma atividade educativa desenvolvida no ambiente profissional, com acompanhamento pedagógico do Curso.							
<b>ARQ2805 ESTÁGIO CURRICULAR</b>	Ob	180	10		ARQ2501		



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**  
Currículo: **20261**

**Habilitação:** Arquiteto e Urbanista

### Fase 09

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<p>Intercâmbio de saberes entre a universidade e a sociedade. Agentes sociais na produção do espaço. Reflexão e prática de extensão nos âmbitos no direito à cidade, à moradia, à memória, à justiça social e à sustentabilidade ambiental.</p>							

**ARQ2901 ATELIÊ E SOCIEDADE II (EXT 144h-a)** Ob 144 8 ARQ2801

Introdução ao desenvolvimento de trabalho acadêmico que expresse uma consistente articulação dos conhecimentos apreendidos no decorrer da graduação em Arquitetura e Urbanismo.

**ARQ2911 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I** Ob 90 5 ARQ5680 ARQ2801

### Fase 10

É obrigatório o cumprimento de 300HA de disciplinas optativas.

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<p>Desenvolvimento de trabalho acadêmico que expresse uma consistente articulação dos conhecimentos apreendidos no decorrer da graduação em Arquitetura e Urbanismo, por meio da análise, síntese, crítica e proposição.</p>							

**ARQ2100 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II** Ob 90 5 ARQ5692

(\*) Pré-requisito de TCC II: O aluno deverá cumprir um Total de 4.462h-a, sendo 4.372h-a em disciplinas obrigatórias e optativas do curso, 18h-a em atividades complementares e 72h-a em Ações de Extensão (cursos, projetos e eventos) como pré-requisito para a disciplina ARQ2100 Trabalho de Conclusão de Curso II.



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**  
Currículo: **20261**

**Habilitação:** Arquiteto e Urbanista

### Outras

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
ARQ2000	<b>Atividades de extensão: Ações de Extensão em Cursos, Projetos e Eventos (EXT 72h-a)</b>	Op	72	4				
ARQ2001	<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM PRÁTICAS CONSTRUTIVAS I</b>	Op	36	2				
ARQ2002	<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM PRÁTICAS CONSTRUTIVAS II</b>	Op	54	3	ARQ5639			
ARQ2003	<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM PRÁTICAS CONSTRUTIVAS III</b>	Op	72	4	ARQ5637			
ARQ2004	<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM ARQUITETURA E URBANISMO I (EXT 36h-a)</b>	Op	36	2				
ARQ2005	<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM ARQUITETURA E URBANISMO II (EXT 54h-a)</b>	Op	54	3				
ARQ2006	<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM ARQUITETURA E URBANISMO III (EXT 72h-a)</b>	Op	72	4				
ARQ2007	<b>ATELÉ LIVRE DE ARQUITETURA E URBANISMO I</b>	Op	36	2				
ARQ2008	<b>ATELÉ LIVRE DE ARQUITETURA E URBANISMO II</b>	Op	54	3	ARQ5639			
ARQ2009	<b>ATELÉ LIVRE DE ARQUITETURA E URBANISMO III</b>	Op	72	4	ARQ5637			
ARQ2010	<b>RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA E INTERVENÇÕES CONTEMPORÂNEAS</b>	Op	72	4				
ARQ2011	<b>PSICOLOGIA AMBIENTAL</b>	Op	54	3				
ARQ2012	<b>PROJETO REGENERATIVO</b>	Op	72	4				



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Curriculum: **20261**

### Habilitação: Arquiteto e Urbanista

Projeto dos espaços interiores tendo em vista as necessidades ambientais e os equipamentos específicos a fim de adequar os espaços interiores para o desenvolvimento das atividades humanas nos seus aspectos físicos, psíquicos e sociais.

**ARQ2013 PROJETO DE INTERIORES** Op 72 4

A relação arquitetura, corpo e cidade por meio da experiência estética e urbana. A experiência corporal nas cidades enquanto prática cotidiana, estética e artística no mundo contemporâneo. A cidade lida pelo corpo. Micropáticas cotidianas do espaço vivido.

**ARQ2014 PROCESSOS ARTÍSTICOS CONTEMPORÂNEOS NA EXPERIÊNCIA CORPORAL DA ARQUITETURA E DA CIDADE** Op 72 4

Maquetes físicas aplicadas ao ensino de projeto de Arquitetura e Urbanismo. A maquete de estudos como ferramenta de projeto. Tipos de maquetes, aplicações e escolha de materiais e técnicas adequadas à confecção, à representação e à apresentação de projetos.

**ARQ2015 MAQUETES PARA ARQUITETURA E URBANISMO** Op 72 4 (ECV3203  
EGR2105 eh  
EGR2106 eh  
EGR2206) eh

Desenho de observação de arquitetura e urbanismo. Esboços rápidos de edifícios e da cidade. Expressão de ideias arquitetônicas através de esboços. Desenho à mão livre. Desenho pela cidade.

**ARQ2016 ESBOÇOS PELA CIDADE** Op 72 4

Estratégias e métodos de computação aplicados à resolução de problemas de arquitetura e urbanismo.

**ARQ2017 COMPUTAÇÃO CRIATIVA** Op 54 3

Problemática ambiental urbana. Planejamento e gestão sócio-ambiental das cidades. Noções de Ecossistemas. Eco-desenho urbano.

**ARQ2018 PLANEJAMENTO AMBIENTAL URBANO I** Op 54 3

Multi, inter e transdisciplinaridade. Noções de ecossistemas. Problemática urbana. Planejamento e gestão socioambiental das cidades. Qualidade de vida. Saúde, comportamento e saneamento no espaço urbano. Tecnologias ambientais. Educação ambiental. Ecodesenho urbano.

**ARQ2019 PLANEJAMENTO AMBIENTAL URBANO II (EXT 18h-a)** Op 72 4

Contribuição de diferentes métodos e ferramentas de pesquisa para o planejamento urbano. As etapas do processo de pesquisa. Leituras e análise urbana e escalas de abrangência. A contribuição de diferentes disciplinas. A formulação de projetos de pesquisa. Comunicação de resultados de pesquisa.

**ARQ2020 PESQUISA APLICADA AO PLANEJAMENTO URBANO** Op 54 3

Paisagem urbana. Espaços Livres, tipologias paisagísticas e inserção na estrutura urbana. Relações ambientais e a intervenção em espaços livres urbanos. Clima e microclima urbanos. Projetos paisagísticos para micro-climas específicos.

**ARQ2021 PAISAGISMO** Op 54 3

Contexto Histórico. Ética e princípios da Permacultura. Conceitos fundamentais, padrões e paisagem. Métodos de planejamento do espaço. Bioarquitetura. Agricultura ecológica, água e solos. Sustentabilidade, energias e fluxos. Relações socioambientais.

**ARQ2022 INTRODUÇÃO À PERMACULTURA** Op 72 4

A história e a experiência urbanas apreendidas através da arte cinematográfica. Estudo da cidade no cinema, a partir de reflexões sobre as vinculações histórico-sociais na imagem poética. Formação de sensibilidades e imaginários urbanos a partir do cinema. A cidade brasileira, a vida social e a produção cinematográfica.

**ARQ2023 CIDADE E CINEMA** Op 54 3

Visão sistêmica da aplicação de vidros nas edificações: propriedades, especificações e desempenho

**ARQ2024 VIDROS NA CONSTRUÇÃO CIVIL** Op 54 3 (ARQ2506 eh  
ARQ2606)

Fundamentos, tecnologias e conceitos da sustentabilidade para avaliação e aplicação em edificações e cidades frente às mudanças climáticas.

**ARQ2025 SUSTENTABILIDADE E INOVAÇÃO NA CONSTRUÇÃO CIVIL** Op 54 3 ARQ2504



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

### Habilitação: Arquiteto e Urbanista

Processos, tecnologias e políticas para adoção de Modelagem da Informação da Construção (BIM) no desenvolvimento de projetos integrados.

<b>ARQ2026</b>	<b>PROJETOS INTEGRADOS EM BIM</b>	Op	54	3	ARQ2504
----------------	-----------------------------------	----	----	---	---------

Estudar e aplicar conceitos, técnicas e estratégias visando uma edificação autossuficiente em energia.

<b>ARQ2027</b>	<b>EDIFICAÇÕES AUTOSSUFICIENTES EM ENERGIA</b>	Op	54	3	(ARQ2504 eh ARQ2506)
----------------	--	----	----	---	----------------------

Estudo, debate e análises de tópicos especiais em teoria e história urbana.

<b>ARQ2028</b>	<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA E HISTÓRIA URBANA</b>	Op	72	4	ARQ5614
----------------	--	----	----	---	---------

Estudo, debate e análises de tópicos especiais em teoria e história da arte.

<b>ARQ2029</b>	<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE</b>	Op	72	4	
----------------	---	----	----	---	--

Estudos dirigidos para temáticas específicas da teoria e história da arquitetura.

<b>ARQ2030</b>	<b>TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA</b>	Op	72	4	
----------------	--	----	----	---	--

Habitação e direito à cidade. A habitação a partir da arquitetura e do urbanismo: análises, interpretações, formações conceituais, propostas e políticas. Perspectivas na arquitetura habitacional e na sua relação com o espaço urbano.

<b>ARQ2031</b>	<b>MODOS DE MORAR</b>	Op	72	4	ARQ2202
----------------	-----------------------	----	----	---	---------

O conhecimento científico para as ciências sociais aplicadas. Revisão de literatura. Pesquisa empírica nos estudos urbanos: métodos quantitativos, qualitativos e mistos. Interdisciplinaridade, consistência e rigor científico. Pressupostos éticos e políticos da pesquisa científica em ciências sociais. Métodos e técnicas de escrita dissertativa-argumentativa.

<b>ARQ2032</b>	<b>METODOLOGIA CIENTÍFICA EM CIÊNCIAS SOCIAIS</b>	Op	72	4	
----------------	---	----	----	---	--

Compreensão crítica e propositiva da urbanização brasileira, de modo a identificar lugares sociais a partir dos quais arquitetos/as e urbanistas podem atuar na transformação da realidade urbana.

<b>ARQ2033</b>	<b>HORIZONTES UTÓPICOS E PRÁTICAS EXPERIMENTAIS</b>	Op	72	4	
----------------	---	----	----	---	--

A arte na história. Teorias da arte. Preceptivas artísticas. Arte, arquitetura e cidade. Processos, práticas, ideários, trajetórias coletivas e individuais. O fazer artístico.

<b>ARQ2034</b>	<b>HISTÓRIA DA ARTE</b>	Op	72	4	
----------------	-------------------------	----	----	---	--

Formação espacial e ocupação do território de Florianópolis. História da urbanização e do planejamento urbano de Florianópolis. Debates contemporâneos e dinâmicas socioespaciais locais.

<b>ARQ2035</b>	<b>HISTÓRIA URBANA DE FLORIANÓPOLIS</b>	Op	72	4	
----------------	---	----	----	---	--

Relações entre estética e política, desde as formulações das vanguardas do início do século XX até as primeiras décadas do século XXI. Produção artística e cultural brasileiras em seus diálogos internacionais

<b>ARQ2036</b>	<b>ESTÉTICA E POLÍTICA: DAS VANGUARDAS AO CONTEMPORÂNEO</b>	Op	72	4	
----------------	---	----	----	---	--

Críticas contemporâneas à arquitetura e ao urbanismo modernos. Dispersão de posturas. Teorias que alimentam as novas expressões na arquitetura e no urbanismo. Arquitetos e coletivos no século XXI. A diversidade da atuação do arquiteto na atualidade brasileira, seus problemas e desafios.

<b>ARQ2037</b>	<b>ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA NO BRASIL</b>	Op	72	4	ARQ2402
----------------	--	----	----	---	---------

Reestruturação produtiva e seus impactos urbanos. A hegemonia de políticas neoliberais. A cultura na produção da cidade. Pragmatismo e pós-crítica na arquitetura. Novos modos de desigualdade e segregação urbana. Horizontes pós-neoliberais.

<b>ARQ2038</b>	<b>ARQUITETURA E CIDADE CONTEMPORÂNEAS</b>	Op	72	4	ARQ2202
----------------	--	----	----	---	---------

Arquitetura e cidade em Santa Catarina. Pluralidade cultural e étnica. Regionalismos. Movimentos culturais e artísticos.

<b>ARQ2039</b>	<b>ARQUITETURA CATARINENSE</b>	Op	72	4	
----------------	--------------------------------	----	----	---	--



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Curriculum: **20261**

### Habilidades: Arquiteto e Urbanista

Complementares, incluindo projetos de pesquisa, monitoria, iniciação científica, projetos de extensão, módulos temáticos, seminários, simpósios, congressos e conferências.

**ARQ2040 Atividades Complementares** Op 18 1

Prática de conversação em Libras habilitando o aluno a se comunicar nível básico. Mitos e Crenças relacionadas à Língua Brasileira de Sinais (Libras) e aos Surdos. Noções sobre os estudos linguísticos das línguas de sinais em diferentes níveis da descrição linguística. Conceitos básicos da Língua Brasileira de Sinais como iconicidade e arbitrariedade e aspectos culturais e históricos específicos da comunidade surda brasileira. Educação de surdos, papéis dos professores e de intérpretes de libras-português em uma perspectiva inclusiva. Atividades de prática como componente curricular aplicadas à comunicação em Libras.

**LSB7244 Língua Brasileira de Sinais - Libras I (PCC 18h-a)** Op 72 4 LSB7904

### Observações

null

**Legenda:** Tipo: Ob=Disciplina Obrigatória; Op=Disciplina Optativa; Es=Estágio; Ex=Extracurso; H/A=Hora Aula Equivalente: Disciplina equivalente; Conjunto: Disciplinas que devem ser cursadas em conjunto