



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

**Habilitação: Arquiteto e Urbanista**

**Documentação:** Renovação de Reconhecimento do Curso pela Portaria nº 1.097 de 24.12.2015 e Publicado no D.O.U em 30.12.2015.  
Parecer Criação 338, de 12/07/1977 - Conselho de Ensino e Pesquisa  
Curso Reconhecido pela Portaria nº 10/1983/MEC de 10/01/1983, Publicada no D.O.U. de 11/01/1983.  
Renovação de Reconhecimento do Curso pela Portaria nº 111 de 04/02/2021 e Publicada no D.O.U em 05/02/2021.

**Objetivo:** O curso de Arquitetura e Urbanismo tem por objetivo dar ao aluno formação profissional de arquiteto e urbanista visando o planejamento, a integração das comunidades e a investigação do meio, no desenvolvimento e no bem estar público.

**Titulação:** Arquiteto e Urbanista

**Diplomado em:** Arquitetura e Urbanismo

**Período de Conclusão do Curso:** Mínimo: 8 semestres Máximo: 18 semestres

**Carga Horária Obrigatória:** UFSC: 0 H/A CNE: 3600 H

**Número de aulas semanais:** Mínimo: 14 Máximo: 33

**Coordenador do Curso:** Prof. Dr. Raphael Grazziano

**Telefone:** 37219275



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

Habilitação: **Arquiteto e Urbanista**

### Fase 01

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Atuação profissional e função social da arquitetura e do urbanismo. A dimensão da arte na arquitetura. Introdução à análise crítica de contextos e dinâmicas urbanas e ambientais. Construção de relações entre corpo, arquitetura e cidade. Experimentação construtiva de modelos tridimensionais e princípios de expressão gráfica como instrumentos de concepção e operação projetual.							
<b>ARQ2101 ATELIÊ INTEGRADO DE ARQUITETURA E URBANISMO I</b>	Ob	144	8	ARQ5631			
A teoria, a história e a perspectiva crítico-humanista na formação de profissionais de arquitetura e urbanismo. Consciência histórica da arquitetura e do urbanismo. Teorias da história e métodos historiográficos e de pesquisa em arquitetura e urbanismo.							
<b>ARQ2102 PERSPECTIVAS HISTÓRICO-CRÍTICAS DA ARQUITETURA E DO URBANISMO</b>	Ob	72	4	ARQ5621			
Fundamentos éticos e sociais da arquitetura e do urbanismo. Compreensão crítica e função social da atuação de profissionais de arquitetura e urbanismo. Interseccionalidades e questões de arquitetura e urbanismo. Cenários possíveis para as cidades do século XXI.							
<b>ARQ2103 ESPAÇO E SOCIEDADE (EXT 72h-a)</b>	Ob	72	4				
Compreensão de fenômenos e sistemas estruturais, diferentes materiais e técnicas construtivas, por meio de atividades e experimentações práticas utilizando protótipos, modelos em escala reduzida ou real. Aproximação às práticas construtivas e ao canteiro de obras.							
<b>ARQ2104 CANTEIRO EXPERIMENTAL 1</b>	Ob	72	4	ARQ5641			
Leitura, princípios e técnicas de representação gráfica de objetos arquitetônicos e seu entorno. Perspectivas e sombras, axonométricas e cônicas. Introdução à geometria descritiva aplicada à arquitetura e urbanismo. Elementos e métodos descritivos.							
<b>EGR2105 GEOMETRIA DESCRITIVA APLICADA À ARQUITETURA</b>	Ob	72	4	EGR5605			
Desenho de observação, abstração e técnicas de representação a mão livre em Arquitetura e Urbanismo.							
<b>EGR2106 DESENHO LIVRE E ARQUITETÔNICO</b>	Ob	72	4	EGR5611			



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

Habilitação: **Arquiteto e Urbanista**

### Fase 02

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
O contexto urbano e o projeto arquitetônico. Materialização e espacialização da cultura e da história na cidade: identidade e memória coletiva. Relações entre concepção, materialidade e representação gráfica no projeto de arquitetura e urbanismo. imensioamento dos ambientes a partir de critérios de funcionalidade, acessibilidade e de desenho universal.							
<b>ARQ2201 ATELIÊ INTEGRADO DE ARQUITETURA E URBANISMO II</b>	Ob	144	8	ARQ5633	ARQ2101		
As formas de experiência da arquitetura, da cidade e do espaço na história. Dimensões críticas do debate em arte, arquitetura, urbanismo e urbanização. Arquitetura e cidade na história em categorias fundamentais de análise.							
<b>ARQ2202 FUNDAMENTOS DA ARQUITETURA, DO URBANISMO E DA CIDADE</b>	Ob	72	4	ARQ5618			
Análise qualitativa de fenômenos estruturais por meio de diferentes materiais e técnicas construtivas aplicadas às atividades práticas e experimentações, utilizando protótipos ou modelos em escala reduzida. Entendimento da forma como protagonista nos sistemas estruturais.							
<b>ARQ2204 CANTEIRO EXPERIMENTAL II</b>	Ob	72	4		ARQ2104	ARQ2205	
Introdução à concepção estrutural e aos sistemas estruturais aplicados ao projeto arquitetônico. Lançamento estrutural, estimativa de cargas e comportamento global dos materiais. Análise estrutural dos fenômenos em elementos estruturais. Simulações do comportamento estrutural com ferramentas computacionais.							
<b>ARQ2205 SISTEMAS ESTRUTURAIS I</b>	Ob	72	4	ARQ5640	ARQ2104	ARQ2204	
Introdução à topografia aplicada à arquitetura e urbanismo. Compreensão e representação do relevo por meio de curvas de nível, perfis e modelos tridimensionais. Aplicação de técnicas básicas de levantamento planialtimétrico e sua integração ao processo de implantação de projetos. Relação entre a morfologia do terreno e as decisões de projeto.							
<b>ECV3203 TOPOGRAFIA APLICADA À ARQUITETURA E URBANISMO</b>	Ob	36	2	ECV5631			
Representação das formas no espaço, croquis e desenho técnico. Modelos tridimensionais na arquitetura e urbanismo. A maquete como instrumento de apoio na concepção e representação de projetos arquitetônicos e urbanísticos. Normatização de representação gráfica e técnicas de maquetes.							
<b>EGR2206 OFICINA DE DESENHO E MAQUETES</b>	Ob	108	6	EGR5612	EGR2106		



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

Habilitação: **Arquiteto e Urbanista**

### Fase 03

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Concepção arquitetônica, estrutura e linguagem. A linguagem arquitetônica a partir de princípios de coordenação modular e de racionalidade construtiva. Parâmetros legais e índices urbanísticos. A concepção estrutural integrada ao projeto arquitetônico.							
<b>ARQ2301 ATELÊ INTEGRADO DE ARQUITETURA E URBANISMO III</b>	Ob	216	12	ARQ5634	(ARQ2201 e EGR2105)		
Matrizes da cultura brasileira: originária, portuguesa, africana. Teorias do Brasil. A concepção de cidade entre os séculos XVI e XIX. Visões históricas da arte, da arquitetura e da urbanização. Arte e arquitetura originárias. História da arte luso-brasileira. A arquitetura luso-brasileira entre os séculos XVI e XIX. Técnicas construtivas. Arquitetura da imigração.							
<b>ARQ2302 ARQUITETURA E CIDADE BRASILEIRA I</b>	Ob	72	4	ARQ5624	(ARQ2102 e ARQ2103)		
Visão sistêmica da edificação considerando os sistemas construtivos e seus elementos - das fundações à cobertura. A concepção do projeto a partir dos processos construtivos e materialidade. Aproximação às práticas ferroconstrutivas e ao canteiro de obras.							
<b>ARQ2304 SISTEMAS CONSTRUTIVOS I</b>	Ob	72	4	ARQ5661	ARQ2204		
Sistemas estruturais aplicados ao projeto arquitetônico. Comportamento e resistência dos diferentes sistemas para a estabilidade dos elementos estruturais das edificações. Compreensão, análise e simulação das condições de equilíbrio e estabilidade das estruturas e resistência dos materiais. Desenvolvimento da concepção e análise estrutural integrados ao projeto de arquitetura.							
<b>ECV3305 SISTEMAS ESTRUTURAIS II</b>	Ob	72	4	ECV5647	ARQ2205		
Introdução a representação gráfica digital de projetos arquitetônicos e urbanísticos em duas e três dimensões.							
<b>EGR2306 REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DIGITAL</b>	Ob	54	3	EGR5607	EGR2206		



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

Habilitação: **Arquiteto e Urbanista**

### Fase 04

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Problematização da relação entre cidade e natureza, entre arquitetura e meio ambiente. Sistemas de espaços livres e infraestrutura da paisagem. Paisagismo e projeto de espaços verdes públicos. Concepção arquitetônica a partir das condicionantes do ambiente e princípios de conforto ambiental. Relações recíprocas entre o detalhe e a completude do edifício.							
<b>ARQ2401 ATELIÊ INTEGRADO DE ARQUITETURA E URBANISMO IV</b>	Ob	216	12	(ARQ5603 e ARQ5635)	ARQ2301		
As transformações urbanas do final do século XIX e início do XX. Movimentos artísticos e culturais de princípios do século XX e sua expressão na arquitetura. O 'projeto moderno' dos anos 1930-1960. Novos debates no campo artístico a partir dos anos 1950. Urbanização acelerada e habitação social. Dispersão e crítica ao 'projeto moderno'. Novas poéticas na arquitetura e no desenho urbano a partir dos anos 1970.							
<b>ARQ2402 ARQUITETURA E CIDADE BRASILEIRA II</b>	Ob	72	4	ARQ5625	ARQ2302		
Conceitos de geotecnologia, geoprocessamento e georreferenciamento. Fundamentos de cartografia e mapas temáticos. Introdução aos Sistemas de Informações Geográficas (SIG). Produção, aquisição, processamento, armazenamento e fontes de dados georreferenciados. Análises espaciais aplicadas ao planejamento urbano e regional.							
<b>ARQ2403 GEOPROCESSAMENTO APLICADO AO PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL</b>	Ob	36	2		ECV3203		
Visão sistêmica da edificação considerando os sistemas construtivos e sua relação com o meio-ambiente. Processos e técnicas construtivas fundamentadas na leitura da arquitetura vernacular. A concepção do projeto a partir dos processos construtivos, considerando materiais locais e/ou de baixo impacto ambiental. Aproximação às práticas construtivas e aocanteiro de obras							
<b>ARQ2404 SISTEMAS CONSTRUTIVOS II</b>	Ob	72	4	ARQ5662	ARQ2304		
Introdução à sustentabilidade no ambiente construído. Estudo da climatologia e de estratégias bioclimáticas para o ambiente urbano e edificações. O edifício e as condicionantes ambientais do seu entorno. Introdução ao conforto ambiental: térmico, lumínico e acústico. Experimentação e medições de variáveis ambientais.							
<b>ARQ2406 INTRODUÇÃO AO CONFORTO AMBIENTAL</b>	Ob	36	2	ARQ5654			
Considerações básicas para o desenvolvimento de projeto arquitetônico com estruturas em madeira. Concepção e lançamento do partido estrutural em madeira. Dimensionamento de elementos estruturais em madeira.							
<b>ECV3405 SISTEMAS ESTRUTURAIS PARA ARQUITETURA: MADEIRA</b>	Ob	54	3		ECV3305		



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

Habilitação: **Arquiteto e Urbanista**

### Fase 05

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
<b>ARQ2501 ATELÍE INTEGRADO DE ARQUITETURA E URBANISMO V</b>	Ob	216	12	(ARQ5605 eh ARQ5606)	ARQ2401		
<b>ARQ2502 TEORIA URBANA</b>	Ob	72	4	(ARQ5615 eh ARQ5616)	(ARQ2202 eh ARQ2402)		
<b>ARQ2503 ARQUITETURA E CIDADE NA AMÉRICA LATINA</b>	Ob	72	4	ARQ5626	(ARQ2102 eh ARQ2103)		
<b>ARQ2504 SISTEMAS CONSTRUTIVOS III</b>	Ob	72	4	ARQ5663	ARQ2404		
<b>ARQ2506 CONFORTO TÉRMICO</b>	Ob	54	3	ARQ5655	ARQ2406		
<b>ECV3505 SISTEMAS ESTRUTURAIS PARA ARQUITETURA - CONCRETO</b>	Ob	72	4	ECV5648	ECV3305		



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

Habilitação: **Arquiteto e Urbanista**

### Fase 06

Disciplina		Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
O edifício como um elemento estratégico para a transformação urbana, concebido a partir do espaço público e do entorno urbano.								
<b>ARQ2601</b>	<b>ATELIÊ INTEGRADO DE ARQUITETURA E URBANISMO VI</b>	Ob	216	12	(ARQ5610 e ARQ5636)	ARQ2501		
Teoria e crítica da arquitetura, definições e problematização. Principais teorias e preceptivas de arquitetura na história. Teoria, crítica e projeto. A crítica como modo de conhecimento. Teoria e crítica na experiência de ensino-aprendizagem da arquitetura.								
<b>ARQ2602</b>	<b>TEORIA DA ARQUITETURA</b>	Ob	72	4	ARQ5623	(ARQ2202 e ARQ2402)		
Desenvolvimento de projeto de arquitetura e urbanismo por meio de ferramentas digitais.								
<b>ARQ2603</b>	<b>PROJETO ARQUITETÔNICO DIGITAL</b>	Ob	54	3		EGR2306		
A relação entre iluminação e cor como parte integrante do projeto arquitetônico. Características humanas quanto ao conforto visual aplicado ao ambiente urbano e edificado.								
<b>ARQ2606</b>	<b>CONFORTO VISUAL</b>	Ob	54	3	ARQ5656	ARQ2406		
Projeto, dimensionamento e compatibilização de instalações prediais de água fria, água quente, esgoto, águas pluviais, instalações de gás e gestão de resíduos. Sistemas alternativos de captação de água, aquecimento solar e tratamento de esgoto. Sistemas preventivos contra incêndio.								
<b>ECV3604</b>	<b>SISTEMAS PREDIAIS I</b>	Ob	54	3	ECV5643	ARQ2304		
Considerações básicas para o desenvolvimento de projeto arquitetônico com estruturas em aço e/ou sistemas mistos. Concepção e lançamento do partido estrutural em aço. Dimensionamento de elementos estruturais em aço.								
<b>ECV3605</b>	<b>SISTEMAS ESTRUTURAIS PARA ARQUITETURA: AÇO E MISTAS</b>	Ob	54	3		ECV3305		



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

Habilitação: **Arquiteto e Urbanista**

### Fase 07

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Relações entre a concepção arquitetônica e os sistemas de infraestrutura de edifícios multifuncionais. O projeto arquitetônico orientado pelo saber construtivo e pela interlocução com a obra.							
<b>ARQ2701 ATELIÊ DE ARQUITETURA</b>	Ob	144	8	ARQ5638	ARQ2601		
Planejamento do espaço regional. A urbanização, o meio ambiente e as dinâmicas de expansão urbana no espaço regional. Conurbação, metropolização, bacias hidrográficas e rede urbana. O espaço urbano, periurbano e rural na escala regional.							
<b>ARQ2702 ATELIÊ DE URBANISMO</b>	Ob	72	4	ARQ5607	ARQ2601		
Patrimônio, memória e identidade cultural. Evolução do conceito de patrimônio cultural. Preservação de bens no mundo e no Brasil. Legislação, instituições e políticas de preservação. Técnicas retrospectivas. Restauração, conservação e metodologias de intervenção em edificações e conjuntos urbanos de interesse histórico. Patrimônio e cidade contemporânea.							
<b>ARQ2703 ARQUITETURA, PATRIMÔNIO E MEMÓRIA</b>	Ob	72	4	ARQ5627	(ARQ2202 e ARQ2402)		
Introdução aos conceitos, propriedades e comportamento do som aplicados ao projeto de arquitetura. Características humanas quanto ao conforto acústico aplicado ao ambiente urbano e edificado. Análise do consumo e uso final de energia em edificações							
<b>ARQ2706 CONFORTO ACÚSTICO E DESEMPENHO DE EDIFICAÇÕES</b>	Ob	72	4	ARQ5658	ARQ2406		
Projeto e dimensionamento de instalações prediais elétricas de baixa tensão e de comunicação. Introdução aos sistemas de produção de energia fotovoltaica e climatização. Aplicação e compatibilização dos sistemas prediais com o projeto de arquitetura.							
<b>ECV3704 SISTEMAS PREDIAIS II</b>	Ob	54	3	ECV5644	ARQ2304		
Comunicação visual como expressão de ideias. Linguagens gráficas. Expressão gráfica e visual aplicados ao campo da arquitetura e urbanismo.							
<b>EGR2703 LINGUAGENS GRÁFICAS</b>	Ob	36	2		EGR2306		





# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

Habilitação: **Arquiteto e Urbanista**

### Fase 08

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
------------	------	-----	-------	--------------	---------------	----------	--------

A cooperação entre universidade e sociedade. Prática de extensão com enfoque no direito à cidade, à moradia, à memória, à justiça social e à sustentabilidade ambiental. A contribuição da arquitetura e do urbanismo na sociedade.

<b>ARQ2801</b>	<b>ATELIÊ E SOCIEDADE 1 (EXT 144h-a)</b>	Ob	144	8		ARQ2702	
----------------	------------------------------------------	----	-----	---	--	---------	--

Estética, a ideia de beleza, mimesis e o conceito de sublime na arquitetura e na arte. Modernidade e autonomia estética. Principais correntes filosóficas do século XX e suas relações com a arquitetura, arte e cidade. Manifestações estéticas contemporâneas.

<b>ARQ2802</b>	<b>ESTÉTICA</b>	Ob	72	4	ARQ5622	ARQ2402	
----------------	-----------------	----	----	---	---------	---------	--

Atividade de Campo voltada ao estudo de cidades e obras de arquitetura e urbanismo.

<b>ARQ2803</b>	<b>ATIVIDADE ESPECIAL DE CAMPO (EXT 36h-a)</b>	Ob	36	2		(ARQ2402 e ARQ2501)	
----------------	------------------------------------------------	----	----	---	--	---------------------	--

Introdução à gestão aplicada à construção civil a partir da visão sistêmica da edificação. Planejamento e controle, quantificação e orçamentação de projetos de arquitetura e complementares para o gerenciamento e execução de obras

<b>ARQ2804</b>	<b>SISTEMAS CONSTRUTIVOS IV</b>	Ob	72	4	ARQ5664	ARQ2504	
----------------	---------------------------------	----	----	---	---------	---------	--

O estágio curricular supervisionado obrigatório consiste em uma atividade educativa desenvolvida no ambiente profissional, com acompanhamento pedagógico do Curso.

<b>ARQ2805</b>	<b>ESTÁGIO CURRICULAR</b>	Ob	180	10		ARQ2501	
----------------	---------------------------	----	-----	----	--	---------	--



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

Habilitação: **Arquiteto e Urbanista**

### Fase 09

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Intercâmbio de saberes entre a universidade e a sociedade. Agentes sociais na produção do espaço. Reflexão e prática de extensão nos âmbitos no direito à cidade, à moradia, à memória, à justiça social e à sustentabilidade ambiental.							
<b>ARQ2901 ATELIÊ E SOCIEDADE II (EXT 144h-a)</b>	Ob	144	8		ARQ2801		
Introdução ao desenvolvimento de trabalho acadêmico que expresse uma consistente articulação dos conhecimentos apreendidos no decorrer da graduação em Arquitetura e Urbanismo.							
<b>ARQ2911 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO I</b>	Ob	90	5	ARQ5680	ARQ2801		

### Fase 10

É obrigatório o cumprimento de 300HA de disciplinas optativas.

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Desenvolvimento de trabalho acadêmico que expresse uma consistente articulação dos conhecimentos apreendidos no decorrer da graduação em Arquitetura e Urbanismo, por meio da análise, síntese, crítica e proposição.							
<b>ARQ2100 TRABALHO DE CONCLUSÃO DE CURSO II</b>	Ob	90	5	ARQ5692			
(*) Pré-requisito de TCC II: O aluno deverá cumprir um Total de 4.462h-a, sendo 4.372h-a em disciplinas obrigatórias e optativas do curso, 18h-a em atividades complementares e 72h-a em Ações de Extensão (cursos, projetos e eventos) como pré-requisito para a disciplina ARQ2100 Trabalho de Conclusão de Curso II.							



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

Habilitação: **Arquiteto e Urbanista**

### Outras

Disciplina	Tipo	H/A	Aulas	Equivalentes	Pré-Requisito	Conjunto	Pré CH
Ações de extensão em cursos, projetos e eventos.							
<b>ARQ2000 Atividades de extensão: Ações de Extensão em Cursos, Projetos e Eventos (EXT 72h-a)</b>	Op	72	4				
Introdução aos conhecimentos de Arquitetura e tecnologia da construção, por meio de estudos e atividades práticas construtivas, possibilitando a articulação com a pesquisa e a extensão.							
<b>ARQ2001 TÓPICOS ESPECIAIS EM PRÁTICAS CONSTRUTIVAS I</b>	Op	36	2				
Desenvolvimento dos conhecimentos de Arquitetura e tecnologia da construção, por meio de estudos e atividades práticas construtivas, possibilitando a articulação com a pesquisa e a extensão.							
<b>ARQ2002 TÓPICOS ESPECIAIS EM PRÁTICAS CONSTRUTIVAS II</b>	Op	54	3	ARQ5639			
Aprofundamento dos conhecimentos de Arquitetura e tecnologia da construção, por meio de estudos e atividades práticas construtivas, possibilitando a articulação com a pesquisa e a extensão.							
<b>ARQ2003 TÓPICOS ESPECIAIS EM PRÁTICAS CONSTRUTIVAS III</b>	Op	72	4	ARQ5637			
Introdução aos conhecimentos de Arquitetura e Urbanismo, por meio de estudos e atividades práticas, possibilitando a articulação com a pesquisa e a extensão.							
<b>ARQ2004 TÓPICOS ESPECIAIS EM ARQUITETURA E URBANISMO I (EXT 36h-a)</b>	Op	36	2				
Desenvolvimento dos conhecimentos de Arquitetura e Urbanismo, por meio de estudos e atividades práticas, possibilitando a articulação com a pesquisa e a extensão.							
<b>ARQ2005 TÓPICOS ESPECIAIS EM ARQUITETURA E URBANISMO II (EXT 54h-a)</b>	Op	54	3				
Aprofundamento dos conhecimentos de Arquitetura e Urbanismo, por meio de estudos e atividades práticas, possibilitando a articulação com a pesquisa e a extensão.							
<b>ARQ2006 TÓPICOS ESPECIAIS EM ARQUITETURA E URBANISMO III (EXT 72h-a)</b>	Op	72	4				
Introdução aos conhecimentos de Arquitetura e Urbanismo, por meio de projetos, planos ou outras atividades práticas, possibilitando a articulação com a pesquisa e a extensão.							
<b>ARQ2007 ATELIÊ LIVRE DE ARQUITETURA E URBANISMO I</b>	Op	36	2				
Desenvolvimento dos conhecimentos de Arquitetura e Urbanismo, por meio de projetos, planos ou outras atividades práticas, possibilitando a articulação com a pesquisa e a extensão.							
<b>ARQ2008 ATELIÊ LIVRE DE ARQUITETURA E URBANISMO II</b>	Op	54	3	ARQ5639			
Aprofundamento dos conhecimentos de Arquitetura e Urbanismo, por meio de projetos, planos ou outras atividades práticas, possibilitando a articulação com a pesquisa e a extensão.							
<b>ARQ2009 ATELIÊ LIVRE DE ARQUITETURA E URBANISMO III</b>	Op	72	4	ARQ5637			
Teorias contemporâneas da restauração; Níveis de conservação, metodologias de projeto de restauração e intervenção em edificações e sítios de interesse cultural.							
<b>ARQ2010 RESTAURAÇÃO ARQUITETÔNICA E INTERVENÇÕES CONTEMPORÂNEAS</b>	Op	72	4				
Conceitos e métodos em Psicologia Ambiental. Pesquisa e aplicação da Psicologia Ambiental. Planejamento orientado pela psicologia ambiental.							
<b>ARQ2011 PSICOLOGIA AMBIENTAL</b>	Op	54	3				
Conceitos relacionados à urbanização e ao meio ambiente. A cidade como um sistema complexo e as sinergias entre os diferentes setores e áreas do conhecimento. O projeto como instrumento de regeneração ambiental vinculada à prosperidade das comunidades. Resiliência dos espaços urbanos e das atividades humanas.							
<b>ARQ2012 PROJETO REGENERATIVO</b>	Op	72	4				



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

**Habilitação: Arquiteto e Urbanista**

Projeto dos espaços interiores tendo em vista as necessidades ambientais e os equipamentos específicos a fim de adequar os espaços interiores para o desenvolvimento das atividades humanas nos seus aspectos físicos, psíquicos e sociais.

**ARQ2013 PROJETO DE INTERIORES** Op 72 4

A relação arquitetura, corpo e cidade por meio da experiência estética e urbana. A experiência corporal nas cidades enquanto prática cotidiana, estética e artística no mundo contemporâneo. A cidade lida pelo corpo. Micropráticas cotidianas do espaço vivido.

**ARQ2014 PROCESSOS ARTÍSTICOS  
CONTEMPORÂNEOS NA EXPERIÊNCIA  
CORPORAL DA ARQUITETURA E DA  
CIDADE** Op 72 4

Maquetes físicas aplicadas ao ensino de projeto de Arquitetura e Urbanismo. A maquete de estudos como ferramenta de projeto. Tipos de maquetes, aplicações e escolha de materiais e técnicas adequadas à confecção, à representação e à apresentação de projetos.

**ARQ2015 MAQUETES PARA ARQUITETURA E  
URBANISMO** Op 72 4  
(ECV3203  
EGR2105 eh  
EGR2106 eh  
EGR2206) eh

Desenho de observação de arquitetura e urbanismo. Esboços rápidos de edifícios e da cidade. Expressão de ideias arquitetônicas através de esboços. Desenho à mão livre. Desenho pela cidade.

**ARQ2016 ESBOÇOS PELA CIDADE** Op 72 4

Estratégias e métodos de computação aplicados à resolução de problemas de arquitetura e urbanismo.

**ARQ2017 COMPUTAÇÃO CRIATIVA** Op 54 3

Problemática ambiental urbana. Planejamento e gestão sócio-ambiental das cidades. Noções de Ecossistemas. Eco-desenho urbano.

**ARQ2018 PLANEJAMENTO AMBIENTAL URBANO I** Op 54 3

Multi, inter e transdisciplinaridade. Noções de ecossistemas. Problemática urbana. Planejamento e gestão socioambiental das cidades. Qualidade de vida. Saúde, comportamento e saneamento no espaço urbano. Tecnologias ambientais. Educação ambiental. Ecodesenho urbano.

**ARQ2019 PLANEJAMENTO AMBIENTAL URBANO II  
(EXT 18h-a)** Op 72 4

Contribuição de diferentes métodos e ferramentas de pesquisa para o planejamento urbano. As etapas do processo de pesquisa. Leituras e análise urbana e escalas de abrangência. A contribuição de diferentes disciplinas. A formulação de projetos de pesquisa. Comunicação de resultados de pesquisa.

**ARQ2020 PESQUISA APLICADA AO  
PLANEJAMENTO URBANO** Op 54 3

Paisagem urbana. Espaços Livres, tipologias paisagísticas e inserção na estrutura urbana. Relações ambientais e a intervenção em espaços livres urbanos. Clima e microclima urbanos. Projetos paisagísticos para micro-climas específicos.

**ARQ2021 PAISAGISMO** Op 54 3

Contexto Histórico. Ética e princípios da Permacultura. Conceitos fundamentais, padrões e paisagem. Métodos de planejamento do espaço. Bioarquitetura. Agricultura ecológica, água e solos. Sustentabilidade, energias e fluxos. Relações socioambientais.

**ARQ2022 INTRODUÇÃO À PERMACULTURA** Op 72 4

A história e a experiência urbanas apreendidas através da arte cinematográfica. Estudo da cidade no cinema, a partir de reflexões sobre as vinculações histórico-sociais na imagem poética. Formação de sensibilidades e imaginários urbanos a partir do cinema. A cidade brasileira, a vida social e a produção cinematográfica.

**ARQ2023 CIDADE E CINEMA** Op 54 3

Visão sistêmica da aplicação de vidros nas edificações: propriedades, especificações e desempenho

**ARQ2024 VIDROS NA CONSTRUÇÃO CIVIL** Op 54 3  
(ARQ2506 eh  
ARQ2606)

Fundamentos, tecnologias e conceitos da sustentabilidade para avaliação e aplicação em edificações e cidades frente às mudanças climáticas.

**ARQ2025 SUSTENTABILIDADE E INOVAÇÃO NA  
CONSTRUÇÃO CIVIL** Op 54 3 ARQ2504



## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

**Habilitação: Arquiteto e Urbanista**

Processos, tecnologias e políticas para adoção de Modelagem da Informação da Construção (BIM) no desenvolvimento de projetos integrados.

**ARQ2026 PROJETOS INTEGRADOS EM BIM** Op 54 3 **ARQ2504**

Estudar e aplicar conceitos, técnicas e estratégias visando uma edificação autossuficiente em energia.

**ARQ2027 EDIFICAÇÕES AUTOSSUFICIENTES EM ENERGIA** Op 54 3 **(ARQ2504 e ARQ2506)**

Estudo, debate e análises de tópicos especiais em teoria e história urbana.

**ARQ2028 TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA E HISTÓRIA URBANA** Op 72 4 **ARQ5614**

Estudo, debate e análises de tópicos especiais em teoria e história da arte.

**ARQ2029 TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA E HISTÓRIA DA ARTE** Op 72 4

Estudos dirigidos para temáticas específicas da teoria e história da arquitetura.

**ARQ2030 TÓPICOS ESPECIAIS EM TEORIA E HISTÓRIA DA ARQUITETURA** Op 72 4

Habitação e direito à cidade. A habitação a partir da arquitetura e do urbanismo: análises, interpretações, formações conceituais, propostas e políticas. Perspectivas na arquitetura habitacional e na sua relação com o espaço urbano.

**ARQ2031 MODOS DE MORAR** Op 72 4 **ARQ2202**

O conhecimento científico para as ciências sociais aplicadas. Revisão de literatura. Pesquisa empírica nos estudos urbanos: métodos quantitativos, qualitativos e mistos. Interdisciplinaridade, consistência e rigor científico. Pressupostos éticos e políticos da pesquisa científica em ciências sociais. Métodos e técnicas de escrita dissertativa-argumentativa.

**ARQ2032 METODOLOGIA CIENTÍFICA EM CIÊNCIAS SOCIAIS** Op 72 4

Compreensão crítica e propositiva da urbanização brasileira, de modo a identificar lugares sociais a partir dos quais arquitetos/as e urbanistas podem atuar na transformação da realidade urbana.

**ARQ2033 HORIZONTES UTÓPICOS E PRÁTICAS EXPERIMENTAIS** Op 72 4

A arte na história. Teorias da arte. Preceptivas artísticas. Arte, arquitetura e cidade. Processos, práticas, ideários, trajetórias coletivas e individuais. O fazer artístico.

**ARQ2034 HISTÓRIA DA ARTE** Op 72 4

Formação espacial e ocupação do território de Florianópolis. História da urbanização e do planejamento urbano de Florianópolis. Debates contemporâneos e dinâmicas socioespaciais locais.

**ARQ2035 HISTÓRIA URBANA DE FLORIANÓPOLIS** Op 72 4

Relações entre estética e política, desde as formulações das vanguardas do início do século XX até as primeiras décadas do século XXI. Produção artística e cultural brasileiras em seus diálogos internacionais

**ARQ2036 ESTÉTICA E POLÍTICA: DAS VANGUARDAS AO CONTEMPORÂNEO** Op 72 4

Críticas contemporâneas à arquitetura e ao urbanismo modernos. Dispersão de posturas. Teorias que alimentam as novas expressões na arquitetura e no urbanismo. Arquitetos e coletivos no século XXI. A diversidade da atuação do arquiteto na atualidade brasileira, seus problemas e desafios.

**ARQ2037 ARQUITETURA CONTEMPORÂNEA NO BRASIL** Op 72 4 **ARQ2402**

Reestruturação produtiva e seus impactos urbanos. A hegemonia de políticas neoliberais. A cultura na produção da cidade. Pragmatismo e pós-crítica na arquitetura. Novos modos de desigualdade e segregação urbana. Horizontes pós-neoliberais.

**ARQ2038 ARQUITETURA E CIDADE CONTEMPORÂNEAS** Op 72 4 **ARQ2202**

Arquitetura e cidade em Santa Catarina. Pluralidade cultural e étnica. Regionalismos. Movimentos culturais e artísticos.

**ARQ2039 ARQUITETURA CATARINENSE** Op 72 4



# UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA

Pró-Reitoria de Graduação  
Departamento de Administração Escolar

## CURRÍCULO DO CURSO

Curso: **207 - ARQUITETURA E URBANISMO**

Currículo: **20261**

**Habilitação: Arquiteto e Urbanista**

Complementares, incluindo projetos de pesquisa, monitoria, iniciação científica, projetos de extensão, módulos temáticos, seminários, simpósios, congressos e conferências.

<b>ARQ2040</b>	<b>Atividades Complementares</b>	Op	18	1
----------------	----------------------------------	----	----	---

Prática de conversação em Libras habilitando o aluno a se comunicar nível básico. Mitos e Crenças relacionadas à Língua Brasileira de Sinais (Libras) e aos Surdos. Noções sobre os estudos linguísticos das línguas de sinais em diferentes níveis da descrição linguística. Conceitos básicos da Língua Brasileira de Sinais como iconicidade e arbitrariedade e aspectos culturais e históricos específicos da comunidade surda brasileira. Educação de surdos, papéis dos professores e de intérpretes de libras-português em uma perspectiva inclusiva. Atividades de prática como componente curricular aplicadas à comunicação em Libras.

<b>LSB7244</b>	<b>Língua Brasileira de Sinais - Libras I (PCC 18h-a)</b>	Op	72	4	LSB7904
----------------	-----------------------------------------------------------	----	----	---	---------

### Observações

null

**Legenda:** Tipo: Ob=Disciplina Obrigatória; Op=Disciplina Optativa; Es=Estágio; Ex=Extracurso; H/A=Hora Aula Equivalente: Disciplina equivalente; Conjunto: Disciplinas que devem ser cursadas em conjunto